

2020年度 ピティナ・ピアノコンペティション 課題曲 トークコンサート

日時 2020年 3月15日(日) 10:30-12:30

会場 内藤楽器ハーモニーBOX

JR甲府駅よりタクシー 8分

山梨県甲府市塩部4-13-8

♪ピアノ&トーク♪ 黒田 亜樹先生

東京芸術大学卒業後、イタリア・ベスカラ音楽院高等課程を最高位修了。フランス音楽コンクール優勝。ジローナ20世紀音楽コンクール現代作品特別賞受賞。現代音楽演奏コンクール優勝、朝日現代音楽賞受賞。卓越した技術と鋭い感性は作曲家からの信頼も高く、「ISCM世界音楽の日々」「現代の音楽展」「サントリーサマーフェスティバル」「B→Cパッサからコンテンポラリー」など、主要な現代音楽演奏会にて内外作品の初演を多数手がける。ピクチャーより「タンゴ・プレリュード」「タンゴ2000」をリリース。タンゴの本質を捉えた表現と大胆なアレンジは各方面で注目された。2013年にはバンドネオン奏者の小松亮太氏とともにピアノソナタ作曲オペラ『ブエノスアイレスのマリア』を、ピアノソナタで歌手のアメリカ・パターソンを迎え完全上演し話題を呼んだ。国外ではサルデーニャのSpazioMusica現代音楽祭でブゾニ作品の初演、バルマのレジョ劇場でキース・エマーソンの代表作「タルカス」を現代作品として蘇演、シチリアのエトネ音楽祭出演などイタリアを中心に活動。作曲家・植松伸夫と浜崎正志の指名により録音した「PianoCollections FINAL FANTASY」やイタリアLIMENレーベルよりリリースした「ブルクミュラー練習曲全集」のDVDによっても、世界中のファンに親しまれている。2014年アメリカのオドラデレーベルより「火の鳥」～20世紀音楽ピアノのための編曲集リリース。イギリスBBCミュージックマガジン5つ星、レコード芸術誌特選盤。「東京現音計画」メンバーとしてサントリー芸術財団2014年佐治敬三賞受賞。
ピアノ演奏法の優れた教師としても知られ、国際コンクールの上位入賞者を多数輩出している。ベスカラ音楽院教授。

♪アシスタント♪ 小林 侑奈



聴講料

- ◆ピティナ甲府支部会員 2,000円 ◆ピティナ会員 2,500円
- ◆一般 3,000円 ◆学生(小～高校生)1,500円
- ◆学生会員 1,000円
- ◆親子券(2名様)
ピティナ甲府支部会員 3,000円/ピティナ会員 3,500円
一般 4,000円

※定員に達し次第、締切りとさせていただきます。

※駐車場は台数に限りがございますのでご了承ください。お乗り合わせいただけますと幸いです。

※会場内での撮影・録音は禁止させていただきます。

プログラム

A1級～C級のバロック・近現代全曲、クラシックとロマンを抜粋、そして、D級～F級の近現代、連弾課題曲からも一部抜粋して演奏いたします。

協力:ピティナやまなしフルーツの丘ステーション
協賛:内藤楽器株式会社

【主催・お申込み・お問合せ先】

ピティナ甲府支部 TEL:055-253-4711 FAX:055-252-7429
〒400-0026 山梨県甲府市塩部4-13-8内藤楽器(株)ハモニーBOX内

【申込方法】下記の申込書にご記入のうえ、お電話またはFAXにてお申込みください。

ピティナHPからのお申込み(当日支払)も可能です。http://www.piano.or.jp/seminar/list/compe



ピティナHPは
こちらからアクセス

2020年3月15日(日) 黒田亜樹先生 コンペ課題曲トークコンサート申込書

氏名	ふりがな	種別	☐ ピティナ甲府支部会員 ☐ ピティナ会員 ☐ 一般 ☐ 学生 ☐ 学生会員 ☐ 親子券 ☐ ピティナ甲府支部会員 ☐ ピティナ会員 ☐ 一般
住所	〒		
e-mail		TEL & FAX	()

※お客さまが本書面に記載された個人情報は、法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。

ピティナ・ピアノセミナー概要

本チラシをお手にとっていただき、誠にありがとうございます。

このセミナーは、ピアノ指導者はもとより、これからピアノ指導者を目指す方、ピアノ学習者やその保護者など、どなたでもご参加いただけます。指導力の研鑽やピアノ演奏力の向上にご活用いただければ幸いです。

ピティナ(一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会)とは

1966年に発足した、ピアノを中心とする音楽指導者の団体で、ピアノ指導者をはじめ、ピアノ学習者や音楽愛好者など、約17,000人の会員が所属しています。さまざまなイベントやサービスを展開して、指導者の資質向上を目指しています。

ピティナ・ピアノセミナーとは

ピティナの協力団体が主催／共催、またピティナ会員が講師をつとめている講座を主にご紹介しています。

ご紹介しているセミナーにおいて、セミナーレポートを配布し、ご提出いただいた方には、指導者ポイントを付与しています。

◆セミナーレポート

- ・ご提出は任意です。ピティナ会員、一般、子ども区別なくご提出いただけます。
- ・セミナーレポートには、受講した感想・意見などをご記入いただけます。ご記入後、回収し、講師にお渡しします。講師にフィードバックすることで、講師の励みになると同時に、講座の質のレベルアップにつながり、結果として学習効果の向上へとつながります。また、一方向になりがちなスクール形式のセミナーも、レポートを媒介にして、講師と受講者との双方向のコミュニケーション・交流が生まれます。
- ・ピティナ会員であれば、ご提出いただいたレポートはご提出から1～2か月程度で「ピティナ・マイページ」上でご確認いただけます。また、提出回数に応じて、「ピティナ・マイページ」に講師からのメッセージカードが届きます。同じテーマの講座でも講師が異なれば内容は違いますし、同じ講師であっても少し時間が経てば新しい発見をすることもあります。ぜひ、受講回数を重ねて、知識を深めていただければと思います。

◆指導者賞

優秀な指導者がいるからこそ優れた生徒が育ちます。ピティナでは、コンペティションで優秀な成績をおさめられた指導者、また自己研鑽に励んでいる指導者を表彰しています。指導者ポイントはこの指導者賞のポイント対象となります。詳しい授与規定についてはピティナ・ウェブサイトでご確認ください。



◆指導者ライセンス

「セミナーレポート」は、「ピティナ・指導者ライセンス」のレポート課題の審査資料となります。詳しくはピティナ・ウェブサイトでご確認ください。



◆ピアノ指導者が答える Q&Aコーナー

セミナーレポートに、「レッスンの悩みをお聞かせください」という欄があります。ここにご記入いただいたお悩みは、ピックアップして、講師に回答をお伺いし、Webに掲載しています。ぜひ、こちらのWeb記事もご参考ください。もちろん、お悩みのご記入もお待ちしております。



セミナー一覧

一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(略称ピティナ)

〒170-8458 東京都豊島区巣鴨1-15-1 TEL:03-3944-1583 FAX:03-3944-8838 E-mail:seminar@piano.or.jp

※「ピティナ・ピアノセミナー」に関する詳細は、ピティナ・ウェブサイトをご覧ください。ご不明な点等は、本部事務局まで直接お問い合わせ下さい。

ピティナ・ピアノセミナー

検索

www.piano.or.jp/seminar