

Doppy Queen & Avere Quartette -1  
---CONCERT---

ヴィオラ  
鈴木葉子

ヴァイオリン  
内野佑佳子

ヴォーカル・ピアノ  
谷村美佳

ピアノ・コーラス  
谷村千尋

この音で  
笑顔になあれ

2025 7/27 (SUN)

「ホテル東横 INN 甲府駅南口2」 隣  
《《ギャラリー 1045 甲府》》

【午後公演】

13:30 OPEN 14:00 START

【夕方公演】

17:00 OPEN 17:30 START

ご予約フォーム



500円  
割引致します

プログラム内容は同じものです。

●前半は弦楽三重奏での演奏。

ベートーヴェン等の3重奏曲などクラシックを中心に。

●後半は全員で北海道で人気「ドッピークイーン」の  
オリジナルソングや夏らしい歌など演奏します♪

16:00頃より、弦楽器製作者、須藤譲氏の  
楽器展示 & 披露演奏 & 直売会 を催しています。

チェロ  
有泉芳史





Doppy Queen (ドッピークイーン)

谷村千尋(Pf./Cho.) 姉//谷村美佳(Vo./Pf.)妹

活動拠点:北海道出身:帯広市

姉妹で幼少期からピアノ弾き語りをして遊んでいたことをきっかけに、2005年より人前で演奏活動をスタートさせる。2007年10月 YAMAHA音楽コンテスト「The 1st Music Revolution」JAPANファイナルに北海道代表として出場し、本格的に音楽活動を始める。姉妹ならではの息の合った演奏と、キュートで切ない世界観の楽曲、立体的なコーラスワークが魅力。勝毎花火大会での楽曲使用やOCTVの高校野球テーマソングを担当する等、地域の音楽シーンに尽力している。2024年より2台ピアノで2人とも歌う「2声4手」の新しい演奏形態を始動。その珍しい演奏スタイルと聴衆を惹きこむ世界観のライブに耳目を集めている。



内野 佑佳子 (うちの ゆかこ)

3歳よりヴァイオリンを始める。これまでに第65回全日本学生音楽コンクール 高校の部 東京大会本選 入選、第20回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会3位、第21回日本クラシック音楽コンクール全国大会5位、第29回 レ・スプレンドル音楽コンクール 第3位(最高位)、ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール2013(弦楽五重奏)、2016(ピアノトリオ)で優勝など多数受賞。桐朋学園子供のための音楽教室、桐朋女子高等学校音楽科 両終了時に卒業演奏会出演。草津国際夏期音楽アカデミー&フェスティバル、北九州国際音楽祭などの音楽祭に参加。2014年の8音大合同の音大フェスティバルオーケストラでコンサートミストレスを務め、室内楽ではザルツブルク ミラベル宮殿にて開かれたシュロス・コンサート、その他にもウィーン、ベルリン、デトモルト、アゾロなどヨーロッパ各地やシンガポールでのコンサート、桐朋学園大学 室内楽定期公演、サントリーホールにてアンネ=ゾフィー・ムター&ヴィルトゥオーゾ、ヘーデンボルク・トリオと共演など多数出演。

これまでに佐藤裕子、三戸素子、奥田雅代、堀正文、久保良治の各氏、デトモルト音楽大学、ウィーン・コンセルヴァトリウム私立音楽大学にてThomas Christian教授に師事。



鈴木 葉子 (すずき ようこ)

東京都立芸術高校卒業。東京音楽大学卒業。インディアナ大学へ短期留学。ハンガリー国立リスト音楽院へ留学。国際芸術連盟新人オーディションにて奨励賞並びに審査員特別賞受賞。第四回かやぶき音楽堂デュオコンクール第三位。2003年、チェコ、スメタナ博物館、ハンガリー、バルトーク記念館にてリサイタルを開催。2006年より三年間メキシコのアカデミア・ユリコ・クロヌマ(黒沼ユリ子音楽院)にてヴァイオリン、ヴィオラ講師を勤める。ソロ、室内楽奏者として、メキシコ各地の演奏会、音楽フェスティバルに多数出演。2014年、ドイツで行われたカリフォルニアフェスティバルに参加。ベートーヴェンmother houseにて演奏する。現在は東京を拠点にソロ、室内楽奏者として各地で演奏会に出演。自由学園非常勤講師。昭和音楽大学付属音楽教室講師。タマーズ弦楽四重奏団、デュオフローラ、エテルノトリオ、アンサンブル藝弦メンバー。



有泉芳史 (ありいずみ よしふみ)

山梨県甲府市出身。ヴァーツラフ・アダミール氏の下で2歳半よりチェロを学び始める。17歳、渡独。2年間ケルン音大のアンゲリカ助教授やフランクフルト音楽大学教授のペーター・ヴォルフ氏のプライベート指導を受ける。帰国後、桐朋学園音楽学部カレッジディプロマコースに入学し、2年修了後渡仏。フランス7年の留学期間中でパリ・エコール・ノルマル音楽院では、チェロ科、室内楽科を最高課程の卒業試験1位獲得者のみ進級を許されるソリストコースに進み、在籍。並行して、パリ12区コンセルヴァトワール(PAUL DUKAS)音楽院室内楽科に弦楽四重奏団の一員として入学し卒業。フランス・ブローニュ市、地方国立音楽大学の室内楽科の卒業試験において1位を獲得し、研究課程への在籍を認められる。フランスUFAM国際コンクール2位入賞の他、山梨芸術祭ピアノ三重奏団として出場して最優秀賞を受賞している。主にソリストとして活動する他、数多くの室内楽団の一員として、またオーケストラのエキストラや、他ジャンルの演奏家やパフォーマーとの共演など、様々なスタイルで活動している。指導はアマチュアからプロフェッショナルまで幅広く、ソロに室内楽、ジュニアやアマチュアオーケストラ、弦楽合奏団など、全国で行っている。その他にもコンクールの審査員や室内楽伴奏者としても招聘される。



入場料 一般4000円

学生2000円

\*2公演は同じ内容です。  
2公演ともご覧になっても  
追加料金は発生致しません。

YS-COMFORT

090-9810-3385(有泉)  
yscomfort@gmail.com

ご予約フォーム



500円割引  
いたします。