

# 意思伝心

ピアノ連弾曲集  
九月に寄せて  
全九曲作品展



Susumu Aoki  
composer・arranger

2024.9.23(mon) 開場：13:30 / 開演：14:00 / 会場：朝日新聞東京本社・新館2階 浜離宮朝日ホール

入場料：一般 ¥4,000 (全席自由・税込) チケット問い合わせ先：aoki-susumu.com 後援：ヤマハ音楽振興会、社団法人日本作曲家協議会

※未就学児童の御入場はご遠慮ください。

# 意 思 伝 心

そろそろ私も次の世代に自分の音楽に対する「思い」を伝える時期に来たことを悟り、秦はるひ & 伊藤順一、河内純 & 木邨清華、浦壁信二 & 石津若葉の3組の演奏家による連弾作品のコンサートを企画しました。

連弾曲集「九月に寄せて」は、作曲依頼を受け、演奏されたのが9月だったことから曲のタイトルに September を入れ1988年に初演。

それから毎年1曲ずつ発表し、全9曲の連弾曲集が出来上がりました。

チケット予約はこちらのサイトから、お申し込み可能です。 [aoki-susumu.com](http://aoki-susumu.com)

## PROFILE

東京芸術大学音楽学部作曲科卒業、ケルン国立音楽アカデミー留学、作曲を池内友次郎、矢代秋雄、佐藤真、山田光生、Jurg Bauer、各氏に師事。日本作曲家協議会会員  
1976年 ヤマハ音楽振興会のスタッフとして海外も含め、全国各地で講師、生徒の指導に携わり現在に至る。

1979年 全日本吹奏楽コンクール課題曲「フェリスタス」をはじめとして歌曲、合唱曲、ピアノ曲、エレクトーン曲等、その作品群は幅広いジャンルに渡る。

1993年 東京、1998年 松本、2001年 和歌山、2016年 東京、2019年 長野、にて個展を開催。

1999年 和歌山市文化奨励賞受賞

## INFORMATION

2024.9.23 (mon) 開場：13:30 / 開演：14:00

会場：朝日新聞東京本社・新館2階 浜離宮朝日ホール  
〒104-8011 東京都中央区築地5丁目3番2号 TEL 03-5541-8710

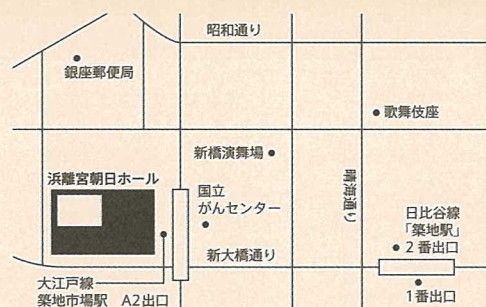
入場料：¥4,000（全席自由・税込）

チケット問い合わせ先：[aoki-susumu.com](http://aoki-susumu.com)

演奏者名：秦はるひ、河内純、浦壁信二、伊藤順一、木邨清華、石津若葉

後援：ヤマハ音楽振興会、社団法人日本作曲家協議会

※未就学児童の御入場はご遠慮ください。



「築地市場駅」都営大江戸線（A2出口）すぐ  
「築地駅」東京メトロ日比谷線（1、2番出口）より徒歩約8分  
※ホールに駐車場はございません。近隣の有料駐車場をご利用ください。