

飛び出そう、舞台へ!

ピティナ・ピアノステップ

全国600か所、5万人※が参加するアドバイス付きの公開ステージです

※2019年度実績

甲斐地区

(地区コード: 3503)

2022年1月30日(日)

参加申込締切日 12月20日(月)

(Web申込は翌々日水曜15時まで、定員になり次第締切)

キングスウェル ホール

- ピアノ機種: ペーゼンドルファーモデル225
- 使用可能機材: なし
- 足台/補助ペダル: 用意なし

《後援》文部科学省、内藤楽器株式会社、山梨日日新聞・山梨放送、テレビ山梨
《協力》ピティナ甲府支部



(写真) 前回の甲斐地区より

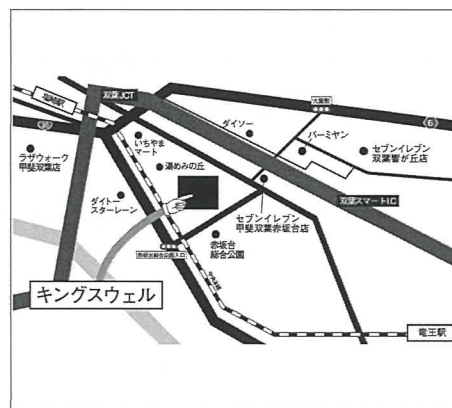
ステップでステージ経験を!

- ♪ヴァイオリンアンサンブル企画を実施します。
- ♪ピティナ・ピアノステップは子供から大人まで、ピアノをはじめたばかりの方から指導者まで、どなたでもご参加頂けます。
- ♪ステップでは毎回違ったアドバイザーの先生をお迎えし、参加者ひとりひとりに直筆のメッセージをお贈りします。
- ♪ステップに参加することで「本番力」をつけましょう。ステップはすべての方の継続・向上・個性を応援します。

※ステップ参加料の他に、ホール特別設備費(1,000円)が必要な地区です。

※新型コロナウイルスの影響により
関係者(お付添いの方)のみの入場とさせていただきます。
(2021年10月現在)

【お問合せ】ピティナ 山梨響の丘ステーション(佐藤 玲子)
山梨県甲斐市竜王2942-1
TEL: 080-5032-9109



●会場住所
山梨県甲斐市下今井2446

●アクセス
塩崎駅から徒歩約22分
竜王駅北口からタクシーで約10分
双葉スマートICより車で約5分

詳細情報 & 参加申込ページはこちら⇒



ピティナ・ピアノステップ 5つのポイント

ステップはピアノが楽しく続く工夫がいっぱいです！

ポイント1

あなたの演奏に、プロの音楽家・指導者が直筆メッセージでアドバイス！

経験豊富なプロピアニストやピアノ指導者の「ステップアドバイザー」が、直筆メッセージでアドバイス。
あなただけのためにアドバイスを贈ります。



ポイント2

合格証書・参加証書がもらえる！

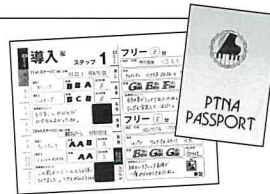
23ステップでは、全アドバイザーからC以上の評価を受けると「合格証書」が、フリーステップでは、「参加証書」がもらえます。



ポイント3

ピティナ・パスポートに自分の演奏記録が残る！

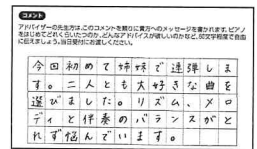
初めて参加される方には、ステップ当日の評価やこれまでの演奏歴など、あなたのピアノ学習履歴が記録できるピティナ・パスポートをお渡しします。



ポイント4

演奏前に、60文字で自己紹介！

事前に60文字で「自己紹介コメント」を書いていただき、当日受付で提出。司会があなたの演奏前に読み上げます。苦勞していること、特にアドバイスしてほしいところなどを伝えましょう。



ポイント5

継続して参加すると、表彰が受けられる！

ピアノステップを含むピティナのステージに5回、10回、15回…と参加すると、人前での演奏に継続してチャレンジしたことをたたえ、表彰されます。また、全校朝礼等で表彰してもらえる学校もあります。

受験の際に内申書に添付していただける「継続表彰証明書」発行サービスも行っています。



ピティナ・ピアノステップ 参加申込に当たっての注意

- ・各地区とも申し込みは先着順に受け付けます。原則として、ステップ開催日1か月前の週の月曜日が申込締切日です。(ただし地区によっては早まる場合があります)
- ・ウェブ申込のエントリーは、最大で申込締切日2日後の水曜日15:00まで可能です。
- ・定員になり次第、締切日を待たずに申込受付は終了します。定員オーバーの場合、参加者宛てに連絡いたします。申込は、他の地区への変更か、返金を選択して頂きます。定員オーバーの地区は、ウェブサイトでご公開します。
- ・状況により、アドバイザー2名で実施することがあります。またアドバイザーを4名以上派遣することがあり、その際は内3名によるアドバイスとなります。
- ・既定の人数、時間に達しない場合、開催できないことがあります。その場合、ご返金または一定期間内の地区の振り替えに応じます。
- ・フリーステップは、出入りとコメント読み上げの時間も含まれます。時間に余裕を持ってお申込み下さい。フリーステップは、申込時に登録した順に演奏して頂きます。曲順にも考慮してお申込み下さい。
- ・申込内容の変更・申込のキャンセルは、各地区の申込締切日まで受付しております。申込締切後の返金、参加地区ほか各種変更は一切できませんのでご注意ください。
- ・一度お支払いになった参加料を返金する場合、返金手数料として1,500円を差し引いての返金となります。あらかじめご了承ください。

ピティナ ピアノステップ甲斐 アンサンブル企画 参加者募集 2022年1月30日(日)



前回のアンサンブル企画より

ヴァイオリンと 共演ステージ 事前レッスン2回 リハーサル そして 本番

好評いただいております甲斐地区・キングスウェルでのステップ。

今回はヴァイオリンの田中愛子先生とのアンサンブルを企画いたしました。事前練習会2回とステップ当日リハーサル・本番の計4回を先生のご指導の下、アンサンブルの課題に取り組み、ステップで共演することができます。この機会にヴァイオリンとの共演を体験しましょう！

♪アンサンブル日程

【第1回練習会】 1月16日(日) 双葉ふれあい文化館リハーサル室

【第2回練習会】 1月23日(日) 韮崎アラミスサロン

【リハーサル・本番】 1月30日(日) キングスウェル

(当日リハーサルは昼食時にテンポ合わせ程度、本番は午後の時間帯です。)



♪レッスン料 第1回練習会時にお持ちください。

【Aコース】 7,000円 【Bコース】 8,500円 【Cコース】 9,500円

裏面参照。 別途、ステップ参加料が必要です。



♪申込方法

QRコードを読み取って応募フォームよりお申し込みください。⇒

参加申込〆切日 10月31日(日)



<https://forms.gle/UNCmStKXNq1iCRpr7>

♪お問合せ

TEL 080-5032-9109 ピティナ山梨響の丘ステーション (佐藤)



アンサンブル企画 課題曲



	曲 名	作曲者名	楽譜名	出版社名
A コース (ピアノ 教本より)	小犬とおさんぽ(バイエル 76 番)	バイエル	しつないがくはじめの一步 編曲 金子詠美	東音企画
	ピクニックへ行こう(バイエル 78 番)	バイエル		
	タランテラ	バスティン	バスティン曲によるヴァイオリン とピアノアンサンブル曲集 編曲 平田もも子	ミュッセ
	スペインのダンサー	バスティン		
	ダンスしましょう	バスティン		
	プレリュードとガッボット	バスティン		
	白鳥の歌	バスティン		
	アラベスク	ブルグミュラー	しつないがくはじめの一步	東音企画
	やさしい花	ブルグミュラー	編曲 松本裕子	
	メヌエット長調 Anh.114	ペッツォルト	しつないがくはじめの一步	東音企画
	メヌエット短調	クリーガー	編曲 多喜靖美	
	ソナチネ第 5 番長調第 1 楽章	ベートーヴェン		
		ドン・ジョバンニからメヌエット	モーツァルト	
B コース (名曲集より)	アヴェ・マリア	バッハ//グノー	新しいバイオリン教本 4	音楽の友社
	G 線上のアリア	バッハ	バイオリン名曲 31 選	ドレミ楽譜出版社
	メヌエット K.64	モーツァルト		
	セレナーデ	シューベルト		
	トロイメライ	シューマン		
	花の歌	ランゲ		
	ハンガリー舞曲第 5 番	ブラームス		
	「タイス」の瞑想曲	マスネ		
	アニトラの踊り	グリーグ		
	夢のあとに	フォーレ		
	シチリアーノ	フォーレ		
	チャールダーシュ	モンティ		
	C コース (室内楽曲より)	ヴァイオリンとピアノのための ソナタ長調 K.301 より第 1 楽章	モーツァルト	モーツァルトヴァイオリンと ピアノのためのソナタ
ヴァイオリンとピアノのための ソナタ長調「春」 Op.24 より 第 1 楽章		ベートーヴェン	ベートーヴェンヴァイオリンと ピアノのためのソナタ	ペーターズ版
ヴァイオリンとピアノのための ソナチネ第 1 番長調 D384 より 第 1 楽章		シューベルト	シューベルトヴァイオリンと ピアノのためのソナタ	ウィーン原典版