

SEIKA KAWAGUCHI SOPRANO RECITAL 2018

川口聖加

ソプラノリサイタル 2018

子供のための 歌のアルバム

マリーン・ファンニューケルケン ピアノ
Marien van Nieukerken - piano

新潟公演 11月8日(木) 19:15 - (開場 18:45)
りゅーとぴあ スタジオ A

山梨公演 11月10日(土) 16:00 - (開場 15:30)
八ヶ岳やまびこホール

東京公演 11月12日(月) 19:15 - (開場 18:45)
仙川フィックスホール

一般 3,000 円 / 学生 1,000 円

※未就学児の入場はお断りさせて
いただきます。

一般ペア券 5,000 円 (一般 2 名様用)

※チケットの購入方法プレイガイ
ドは、チラシ裏面をご覧ください。

【主催】 ナーブル音楽企画

【後援】 オランダ王国大使館 日本ドイツリート協会
山梨日日新聞・山梨放送 テレビ山梨

【お問い合わせ・お申込み】 ナーブル音楽企画 まで



PROGRAM

Gabriel Fauré (1845-1924) **Le papillon et la fleur** Op.1-1
蝶と花

Déodat de Séverac (1883-1921) **Ma Poupée Chérie**
私の可愛いお人形

Cécile Louise Stéphanie Chaminade (1857-1944) **La lune paresseuse**
怠けものの月

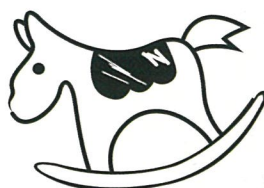
Modest Petrovich Mussorgsky (1839-1881) **The Nursery**
歌曲集「子供部屋」全 7 曲【日本語歌詞 (訳詩: 川口聖加)】

Robert Schumann (1810-1856) From <Liederalbum für die Jugend> **Er ist's** Op.79-23
歌曲集「子供のための歌のアルバム」より 春だ

Gustav Mahler (1860-1911) From <Des Knaben Wunderhorn> **Rheinlegendchen**
歌曲集「子供の不思議な角笛」より ラインの伝説

Piano Solo Schumann-Liszt - Widmung
献呈 (ピアノソロ)

中田喜直 (1923-2000)
おやすみ -他-



ナーブル音楽企画
Naable Music Planning

Biography

川口聖加 ソプラノ Seika Kawaguchi - soprano

山梨県甲府市出身。新潟大学教育学部、同大学院教育学研究科にて声楽を専攻した後、渡欧。オランダ王立音楽院のソプラノ声楽科で学び、国家演奏家資格を取得し卒業。これまでに声楽を平井由利子、鈴木博雅、箕輪久夫、村上雅英、デア・ファンデアブテン、バーバラ・ピアソン、レニー・ファンデンハーフェル、小山由美の各氏に師事。またエリー・アーメリング、マイケル・チャンス、アレクサンダー・オリヴァー、アニエス・メロン、エディット・マティス各氏のレッスンを受ける。またオランダBARR Theater Groepのラニエルト・リッセルマン氏のもとで芝居の基礎を学ぶ。フランス・ドイツ歌曲を中心に、バロック声楽曲、宗教曲、現代曲まで幅広いレパートリーを持ち、国内外で演奏活動を行っている。オラトリオのソリストとしてはJ.S.バッハ「ヨハネ受難曲」(2013年の国民文化祭・山梨初演)、<マタイ受難曲>(2016年山梨初演)、<ハイドン<四季>(2004年合唱団にいがた結成10周年記念コンサート)、<フォーレ<レクイエム>などに出演。オペラでは、これまでに<ドン・ジョヴァンニ>のドンナ・アンナ(1998年リッーとびあ新潟市民芸術文化会館開館記念オペラ)、<魔笛>のパミーナ、<ディドとエネアス>のディド、<ヘンゼルとグレーテル>のグレーテル(2007年山梨県民オペラ)などを演じている。NHK-FM、その他各局のラジオ番組・テレビ番組に出演。CD「リラの花咲くころ」「タケミツ・ソングス」をリリース。2015年に3月には、日本の歌を紹介するヨーロッパツアー(オランダ、スペイン、フランス、イギリスの4か国、全7公演)を行い、5月にはチェコ国内3公演で日本歌曲を演奏した。ナール音楽企画主宰、混声合唱団アルクス指導者、ミュージックシアターグループtuttiY代表、日本ドイツリート協会、ドイツリート研究会「ノイエ・クレンゲ」会員。【ホームページ】<http://www.seikakawaguchi.net>



マリーン・ファンニューケルケン ピアノ Marien van Nieuwerkerken - piano

トム・ボーレン氏にピアノを学び、ソピアニストとしてディプロマを取得した後、歌手の伴奏ピアニストに転向。ジョージ・ファンネルス、カレル・ヒルサン、フェレックス・デ・ノベル、ドルド・ファンセンに師事。1986年にハーグで行われた国際歌曲伴奏コンクールでファイナリストとなる。歌曲のリサイタル伴奏にとどまらず、室内楽やオラトリオなどの伴奏ピアニストとしても活躍する。ルート・ファンデアメル、ピエール・マック、グース・フークマンなどの伴奏、またザルツブルクのモーツァルテウム、ニューヨークのカーネギーホール、アムステルダム・コンセルトヘボウをはじめヨーロッパ、アメリカ、カナダを中心に数え切れないほど出演している。また多くのラジオやテレビ出演があり、CDもリリースしている。クラシック歌曲以外に現代歌曲にも精通しており、多くの現代作曲家が彼に曲を捧げている。歌曲の演奏解釈や歌曲伴奏の講師としてオーストリア、ドイツ、アメリカ、イタリア、フィンランドなどで招かれている。またピアニスト、ハンネス・ミンナル(2008年のジュネーヴ国際音楽コンクール第2位、2010年のエリザベート王妃国際音楽コンクールでコジュビ、ボジャノフに次ぐ第3位を受賞)を幼少期からアムステルダム音楽院入学まで指導するなど、ピアノ指導者としても大変高い評価を受けている。オランダ王立音楽院、オランダ・エンスヘーデ音楽院で教鞭をとり、2015年に退官後は世界各地の講習会で指導している。国際学生リートデュオコンクールの芸術監督、審査員。

マリーン・ファンニューケルケン氏 特別公開レッスン

歌手とピアニストのための歌曲マスタークラス 参加者・聴講者募集

2018年 **11**月 **11**日(日) 午後～

シンフォニー・サロン ベヒシュタインサロン (301 号室)

参加料 一組 12,000 円 (45 分)

東京都江東区深川 2-4-8 シンフォニービル

聴講料 2,000 円

● 門前仲町駅(地下鉄東西線・大江戸線)より徒歩3分

伴奏ピアニスト、コレペティとしてヨーロッパを中心に世界中で活躍するファンニューケルケン氏が、歌手とピアニストの両者にきめ細かなレッスンをさせていただきます。ドイツ歌曲、フランス歌曲、イギリス歌曲、アメリカ歌曲のレパートリーから 2 曲選択してください。ペアでの申し込みが望ましいですが、難しい場合は、歌手、ピアニスト単独での申し込みもご相談ください。参加定員は 5 組です。詳しくはナール音楽企画にお問い合わせください。

ブレイガイド (ペア券以外の一般券・学生券のみ)

【新潟公演】

りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館
インフォメーション 025-224-5622
コンチェルト 025-225-0300

【山梨公演】

コラニー文化ホール 055-228-9131
笛吹市スコレーセンター 055-263-7959
東京エレクトロン・葦崎文化ホール 0551-20-1155
内藤楽器本店 055-235-7110
カワイ楽器甲府店 055-241-9220

オンラインチケット購入 (ペア券以外の一般券・学生券のみ)

【新潟・山梨・東京各公演】

Confetti カンフェティ (チケット購入手数料 0 円)
セブンイレブンでお支払い後、チケット受け取りが可能です。
※事前の会員登録が必要となります。
<http://www.confetti-web.com/>「川口聖加」で検索
(複数公演ありますので公演名を十分にご確認ください)

一般ペア券購入 (一般 2 名様用)

ご購入はナール音楽企画に直接お申込みいただき事前購入していただける場合のみ可能です。チラシ下部の FAX 申し込み用紙でお申込みいただくか、主催に直接お問合せください。振込口座番号(ゆうちょ銀行)をお知らせいたします。

▼ FAX 送信票 ▼ 必要事項をご記入の上、ナール音楽企画 (FAX : 055-288-9177) までお送り下さい

フリガナ			
お名前			性別
ご住所	〒		
電話/携帯/FAX	電話 :	携帯 :	FAX :
ご希望の公演	☐ 11/8 新潟公演 ☐ 11/10 山梨公演 ☐ 11/12 東京公演		
チケット種別	☐ 一般チケット () 枚 ☐ 学生チケット () 枚 ☐ 一般ペア () セット ※1 セットで一般 2 名様分		
チケットお渡し方法	☐ 郵送希望 (郵送料は弊社負担) ☐ 当日会場の受付にお取り置き希望		

※ご希望の公演・チケット種別・チケットお渡し方法の□に、それぞれし点をお願いします