

6th JUNIOR PIANO CONCERTO

From the Studio of Professor Toyoo Asakawa

浅川豊夫門下

第6回 小・中学生によるピアノ協奏曲

プロオーケストラと小・中学生ソロによる夢の協演



Yui Ota
太田 優衣

甲府市立玉諸小学校 5年



Shion Asakawa
浅川 詩音

目黒区立東山小学校 5年



Shungo Muramatsu
村松 春瑚

箕輪町立箕輪中学校 2年



Taisuke Yanagimoto
柳本 泰佑

甲府市立北西中学校 2年

◆賛助出演



Violin
ヴァイオリン

Kenji Asakawa Golden
浅川 ゴールデン 賢二
ニューヨーク市立クリスタ・マコーリフ中学校 1年



Viola
ヴィオラ

Benkei Asakawa Golden
浅川 ゴールデン 弁慶
ニューヨーク市立カレッジ・デ・アーツ芸術高校 2年

2018 8/25 (土) 14:30 開演 (14:00 開場)

山梨県民文化ホール・小ホール Cultural Hall of Yamanashi Prefecture

Haydn
ハイドン

Piano Concerto in C major Hob. XIV-4
ピアノ協奏曲 ハ長調 Hob. XIV-4

独奏 太田優衣

Haydn
ハイドン

Piano Concerto in F major Hob. XVIII-F1
ピアノ協奏曲 ヘ長調 Hob. XVIII-F1

独奏 浅川詩音

Mozart
モーツァルト

Piano Concerto in C major No.21 K.467
ピアノ協奏曲 第21番 ハ長調 K.467

独奏 村松春瑚

Mozart
モーツァルト

Piano Concerto in A major No.23 K.488
ピアノ協奏曲 第23番 イ長調 K.488

独奏 柳本泰佑

Accoly
アコーライ

Violin Concerto in A minor
ヴァイオリン協奏曲 イ短調

独奏 浅川ゴールデン賢二

Bruch
ブルッフ

Romanze for Viola and Orchestra Op.85
ヴィオラとオーケストラのためのロマンス

独奏 浅川ゴールデン弁慶

Conductor : Stanislav Ushev

指揮 スタニスラフ・ウシェフ

Orchestra : NHK Symphony Danyu Orchestra

管弦楽 N響団友オーケストラ

■入場料：一般 3000 円／小・中学生 1000 円

■主催：小中学生によるピアノ協奏曲演奏会実行委員会 TEL/FAX 055-252-4533

■共催：甲府北 RC 山梨 RC 塩山 RC 甲府西 RC 甲府東 RC 甲府シティ RC 甲府城北 RC 甲斐 RC

■後援：甲府市教育委員会 山梨県芸術文化協会 メセナ協会 山梨日日新聞社 山梨放送 テレビ山梨
内藤楽器(株) (株)河合楽器甲府店

浅川 豊夫

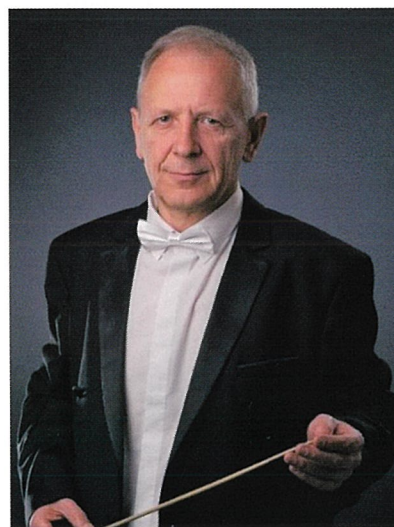


1959 年東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。レニングラード、ミュンヘンで学ぶ。国内外にてリサイタル、協奏曲、室内楽など 60 年にわたる演奏活動を行っている。ラジオ、テレビ出演、レコード、CD の録音にも携り、特にブルガリアの巨匠パンチョ・ヴラディゲロフの作品を日本に紹介する数々の業績は高い評価を得ている。2014 年にはこれまでの研究の集大成として伝記本「パンチョ・ヴラディゲロフ」を監修し、出版した。

また教育の分野では音楽大学教授を務めるほか、子供の音楽教育にも長年力を注いでおり、門下卒業生はピアノに限らず様々な楽器を専門とする演奏家、大学教員や小・中・高校の音楽教師、ピアノ指導講師、オーケストラ団員、作曲家となり活躍している。

現在、昭和音楽大学名誉教授。ブルガリア国立シューメン大学名誉博士。ブルガリア国立ソフィア音楽院名誉博士。

スタニスラフ・ウシェフ



1959 年ブルガリア・プレーベンに生まれる。プレーベン音楽学校にてピアノを学んだ後、1980 年、奨学金を得てロシア・ペテルブルグ・リムスキーコルサコフ音楽院に留学、指揮法を学ぶ。クラウディオ・アヴァド、マリス・ジョンソンの両氏に師事。1985 年同校卒業後、プレーベンフィルハーモニーオーケストラの指揮者および芸術監督に迎えられ。また 1993 年まで国立プレーベンオペラでも数多くの作品を手がけ、以降フリーの指揮者として活躍。1996 年国立シューメンオーケストラの常任指揮者および芸術監督に就任。2000 年よりバルナオペラおよびバルナ交響楽団の主席指揮者を兼任する。そのほかロシア、スペイン、フランス、ルーマニア、ギリシャ、イタリア、韓国などのオーケストラに客演指揮者として迎えられている。古典から現代曲にいたるまで幅広いレパートリーを持ち、国立ブルガリアラジオシンフォニーオーケストラの共演による数多くのレコーディングも行われている。

N 響団友オーケストラ

1926 年に結成され 87 年の歴史を持つ NHK 交響楽団は、約 120 人の団員が毎月定期演奏会を NHK ホールやサントリートホールで開催するほか、演奏旅行を日本各地や世界の各国で行い、日本を代表するオーケストラとして世界的水準を維持し音楽文化向上を担って活動している。

このオーケストラで永年活躍し定年を迎えた楽団員が現役時代に培った演奏技術と経験を活かし編成されているのが「N 響団友オーケストラ」である。団友とは N 響に永年在籍し定年退職した者、10 年以上のコンサートマスター在籍者、特に N 響で功績があった団員などのベテランに対して N 響が「団友」の称号を与え、業績を称えた処遇をしている者をいう。演奏するプログラムは「序曲」「前奏曲」「交響曲」「組曲」「円舞曲」「行進曲」「映画音楽」「歌曲」「合奏曲」そして「管弦楽曲」など多くのレパートリーを用意している。

