

アンサンブル・グループ「ピーエス・デュオデュオ」

p.s.duo x duo

デュオアンサンブルの楽しみ

Vol.5



4人の女性演奏家による二重唱と連弾のコンサート

川口聖加 (ソプラノ) 菊原千草 (ソプラノ) 河村久理子 (ピアノ) 藤巻都 (ピアノ)

Seika Kawaguchi - soprano

Chigusa Kikuhara - soprano

Kuriko Kawamura - piano

Miyako Fujimaki - piano

ドリーブ：オペラ《ラクメ》より「花の二重唱」
グノー：「それはきれいな夜だから」（二重唱）
シャミナード：「春」（ピアノ連弾）
サティ：「ジュ・トゥ・ヴ」（二重唱）
ピアソラ：「鮫」（ピアノ連弾）

フンパーディンク：オペラ《ヘンゼルとグレーテル》より二重唱
チャイコフスキー：バレエ音楽《くるみ割り人形》より（ピアノ連弾）
日本の歌メドレー：朧月夜、夏は来ぬ、紅葉、雪、ふるさと、他（二重唱）
その他

※曲目は変更になる場合がございます

甲府
公演

2018. **8.19** Sun.

15:00 開演 [14:40 開場]

19:00 開演 [18:40 開場]

ナーブルホームサロン

(山梨県甲府市城東 4-7-17)

甲府市立図書館南側真向い

甲府公演は昼夜2公演、ドリンク付、
1時間15分の特別短縮プログラム

東京
公演

2018. **8.24** Fri.

19:15 開演 [18:45 開場]

小金井 宮地楽器ホール
小ホール

(東京都小金井市本町 6-14-45)

JR 武蔵小金井駅前

北杜
公演

2018. **9.2** Sun.

14:30 開演 [14:00 開場]

八ヶ岳やまびこホール

(高根ふれあい交流ホール)

山梨県北杜市高根町村山北割 3315)

【チケット】各公演 一般 2,000 円 / 学生 1,000 円

【お問い合わせ】 ナーブル音楽企画 Naable Music Planning

TEL 055-288-9177

E-mail info@naable.com

URL <http://www.naable.com>



BIOGRAPHY



藤巻都(ピアノ)

山梨県立甲府南高等学校卒業。国立音楽大学教育音楽科第Ⅱ類を岡本賞を受賞し、卒業。山梨県民オペラ＜フィガロの結婚＞＜カルメン＞＜ヘンゼルとグレーテル＞、オペラガラコンサート、やまなし県民文化総合舞台、武田の里音楽祭、笛吹音楽祭、ミュージックシアターグループtuttiYなどの練習ピアニストを務める。その他数多くの声楽家、合唱団と共演。第1回ノアンピアノコンクール本選出場。ピアノを立川恵子、声楽を神宮寺淑子、吉沢祐江、ソルフェージュを高田耿介、名取久子の各氏に師事。また、マティアス・フックス、イヴ・アンリ氏のレッスンを受けた。2017年オランダにてマリー・ファン・ニューケルケン氏のマスタークラスに参加。伴奏者として研鑽を積む。現在、高田音楽教室、及び自宅にてピアノ、ソルフェージュ、リトミック等、後進の指導にあたる傍ら、演奏活動を展開中。また、女声合唱団 le bel ensemble, la consorteのソプラノの一員としても歌い、全国大会3回出場など歌うアンサンブルピアニストとして活躍している。甲府市在住。

河村久理子(ピアノ)

東京女学館高等学校卒業。武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。同大学大学院修了。修了時クロイツァー賞受賞。金崎美和子、市田儀一郎、児玉幸子、ガネフ夫妻の諸氏に師事。プレーメン音楽大学国際音楽アカデミーにおいて、R.レヴィン、A.ウェーバー・ジンケの両氏に師事。第1回 Reding Piette 国際ピアノデュオコンクール(チェコ)ティプロマ取得、第3回国際ピアノデュオコンクール(東京)第3位受賞。これまでソロ、ピアノデュオのリサイタルを開催する他、様々な器楽家、声楽家と共演。山梨交響楽団とラフマニノフピアノ協奏曲第2番共演。ヨーロッパ文化月間フェスティバル「ブルガリアと日本の橋」(ブルガリアプロヴディフ)出演。山梨県民オペラ＜ヘンゼルとグレーテル＞、くじら第九合唱団昭島60、西多摩子供オペラ教室の練習ピアニストをそれぞれ務める。また、昭島市光華小学校合唱団の伴奏を務めるなど、後進の指導にもあたっている。東京都在住。

川口聖加(ソプラノ)

山梨県立甲府東高等学校卒業。新潟大学卒業、同大学院教育学研究科修了。オランダ王立音楽院のソロ声楽科にて学び、国家演奏家資格を取得し卒業。これまでに平井由利子、鈴木峰男、箕輪久夫、小山紀子、村上雅英、テア・ファンデアブテン、バーバラ・ピアソン、レニー・ファンデンハーフェル、小山由美の各氏に師事。またエリー・アーメリング、マイケル・チャンス、アレクサンダー・オリヴァー、アニエス・メロン、エディット・マティス各氏のレッスンを受ける。フランス・ドイツ歌曲を中心に、オペラ、バロック声楽曲、宗教曲、現代曲まで幅広いレパートリーを持ち、国内外で演奏活動を行っている。CD「リラの花咲くころ」タケミツソングス」をリリース。ナブル音楽企画主宰。日本ドイツリート協会、ドイツ歌曲研究会ノイエ・クレンゲ各会員。混声合唱団アルクス指導者。ミュージックシアターグループ tuttiY 代表。甲府市在住。

菊原千草(ソプラノ)

山梨県立韮崎高等学校卒業。洗足学園音楽大学声楽科卒業。これまでに、三浦泰子氏、高橋大海氏に師事。またオーストリア・ウィーンと日本とでロレーヌ・ヌバー氏、フランツ・ドンナー氏のレッスンを受ける。オペラは「ヘンゼルとグレーテル」ヘンゼル、「こうもり」ロザリンデ・イータ、「魔笛」クナーヘ、「愛の妙薬」ジャンネッタを演じる。また二宮玲子作曲「MABOROSHI〜オペラ源氏物語〜」(初演)に出演。故三木稔芸術監督「のはらうた」ヘンデル「メサイア」ソリストなど多数の舞台を務める。現在、歌曲研究会「Bella voce」にて日本歌曲・ドイツリートの研究を続けている。日本歌曲においては、故中田喜直氏、故高田三郎氏に直接指導を受けた。クラシックの発声を基本に多彩な曲を歌いこなし、アコースティックバンド「Freedom」のボーカルとしても活動している。音楽教室「Chigusa.A.M」主宰、女声合唱団「Grand joie」指揮指導。ふるさと山梨県立ちコンサート運営委員。山梨県北杜市在住。

【チケットご予約・お問い合わせ(東京公演・甲府公演・北杜公演)】

ナブル音楽企画 Naable Music Planning

TEL 055-288-9177

E-mail info@naable.com

URL <http://www.naable.com>



【プレイガイド(北杜公演のみ)】

コラニー文化ホール 055-228-9131 笛吹市スコレーセンター 055-263-7959 東京エレクトロン韮崎文化ホール 0551-20-1155
内藤楽器本店 055-235-7111 カワイ楽器甲府店 055-241-9220