

V i o l i n

飯川直美



Naomi Iikawa

ブラームス
Johannes Brahms

ピアノソナタ
第1番 ハ長調 op. 1
Sonate für Klavier Nr.1 C-Dur Op.1

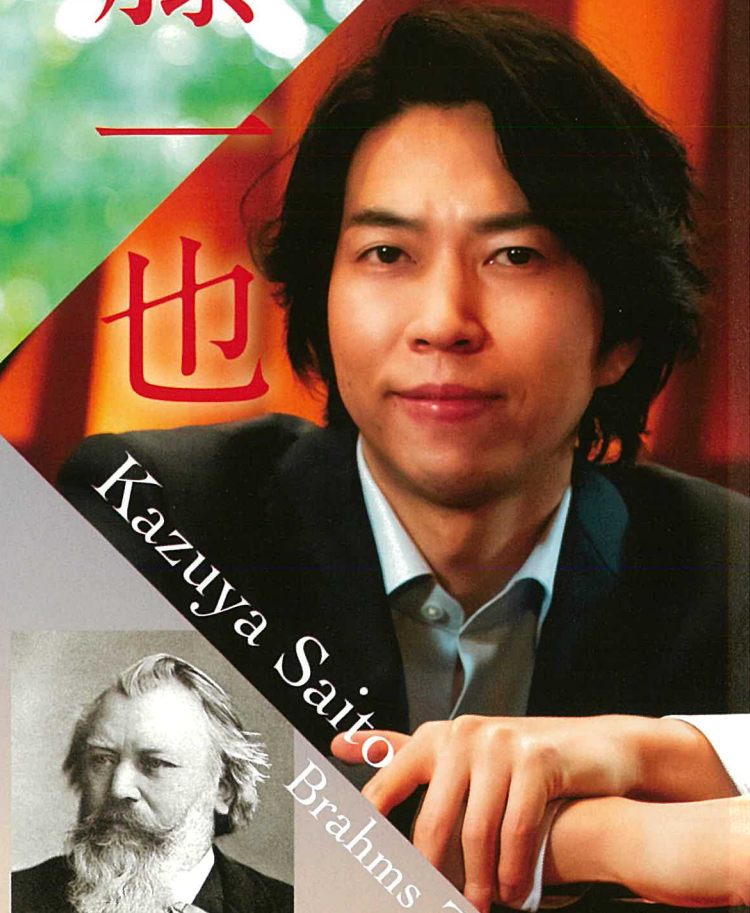
ピアノとヴァイオリンのためのソナタ
第1番 ト長調 op. 78 「雨の歌」
Sonate für Klavier und Violine Nr. 1 G-Dur op. 78
ほか

デュオリサイタル

ブラームス・チクルス vol.1

齊藤一也

P i a n o



Kazuya Saito



Brahms Zyklus vol.1

2024

1/21



15:00 開演
14:30 開場

キングスウェルホール

山梨県甲斐市下今井 2446

全席自由 ¥3,000

ディナー付きチケット
¥8,000

*詳細は裏面をご覧ください

チケットお申し込み・お問合せ

キングスウェル
0551・20・0072

定休日 月曜・火曜 / 10:00~17:00 (11:00~14:00 を除く)



飯川直美 Naomi Iikawa

仙台市出身。桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）を卒業後に渡仏し、パリ地方音楽院最高課程を審査員満場一致の首席で卒業。パリ国立高等音楽院学士課程、修士課程を経て、第三課程アーティスト・ディプロマ科を修了。これまでに第60回全日本学生音楽コンクール（中学校の部）全国大会、第15回日本クラシック音楽コンクール（中学校の部）全国大会ほか、数々の国内外のコンクールにて入賞。パリ音楽院在学中に、フランス国立放送フィルハーモニー管弦楽団、パリ弦楽団のアカデミーオーディションに合格。

これまでに、ソフィア・ゾリステン、ルセ・フィルハーモニー管弦楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演。室内楽奏者としてヴィオラスペース、仙台クラシックフェスティバル等の音楽祭にて国内外の著名な演奏家と共演を重ねる他、国内のオーケストラでは客演やアシスタントコンサートマスターを務める。渡仏後は現代音楽にも積極的に取り組んでおり、2015年には師匠のスヴェトリン・ルセフ氏とE.タンギーの《2つのヴァイオリンのためのソナタ》を演奏。2017年にはフィルハーモニー・パリにてS.チャリノーの《6つのカプリス》全曲を披露した。これまでに吉井雅子、勅使河原真実、石井志都子、スヴェトリン・ルセフ、田中綾子、フローリン・シゲティ、室内楽をイタマル・ゴラン、フランソワ・サルク、上田晴子、故ブラジミール・メンデルスゾーンの各氏に師事。マスタークラスにおいてジャン＝ジャック・カントロフ、故スザンヌ・ゲスネル、ロラント・ガレイユの各氏に師事。



齊藤一也 Kazuya Saito

山梨県出身。4歳よりヤマハ音楽教室にてピアノ・作曲を学び、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学卒業後、パ国立高等音楽院、ベルリン芸術大学を最優秀で卒業。

第8回カンピニョス、第7回マッサローザ国際ピアノコンクールで優勝。第4回東京音楽コンクール最高位、第82回日本音楽コンクール第2位三宅賞、岩谷賞。第66回ロン＝ティボー、第18回サンタンデル国際ピアノコンクールファイナリスト。第61回マリア・カナルス国際音楽コンクール第4位、第22回アルトゥール・シュナーベルコンクール最高位、及び副賞のスタインウェイハウス（ベルリン）で行ったリサイタルが評価され2018年度スタインウェイ賞を受賞。

国内外でのリサイタルほか、コンチェルトを東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、フランス国立管弦楽団、スペイン放送交響楽団、ミュンヘン室内楽団等と共演。現在一般財団法人「地域創造による公共ホール音楽活性化事業（おんかつ）」アーティストとして、全国で活動を展開する。

これまでに石丸八重子、青木進、山下葉子、秦はるひ、ミシェル・ダルベルト、ピョリン・レーマンの各氏に師事。

2021年に1stアルバム『ユヌ・ジュルネ』をリリース。ポーナストラックの自作曲《ショパンの「小犬のワルツ」による即興曲―ネコ好きのための―》はミュージズプレスより楽譜が出版されている。2022年には2ndアルバム『ザ・パッション』がアールアンフィニレーベルよりリリースされ、レコード芸術誌2022年12月号において《特選盤》に選出された。

公式ホームページ <https://www.kazuyasaito-pianist.com>



ディナー付きチケットのご案内

ディナーは終演後、17:45～レストラン カンパーナにてご用意いたします。食事の内容はAコース（前菜、温菜、スープ、パスタ、国産牛、デザート）となります。
※お飲み物は別途料金。
※アレルギーについてはご予約時にお伝えください。

次回予定

齊藤一也 × 飯川直美
デュオリサイタル
ブラームス・チクルス vol. 2
2024年6月23日（日）
会場 キングスウェルホール

好評発売中

The Passion ザ・パッション
¥3,300（税込）



リスト
ハンガリー狂詩曲 第12番 嬰八短調
愛の夢
泉のほとり
ペトルカのソネット 第104番
ダンテを読んで―ソナタ風幻想曲
ラフマニノフ
『音の絵』作品33 第5番 二短調
『音の絵』作品33 第6番 変ホ長調
『音の絵』作品39 第5番 変ホ短調
前奏曲集 作品23 第4番 二長調
コレルリの主題による変奏曲 二短調
バガニーニの主題による狂詩曲
第18変奏曲（齊藤一也編曲）

キングスウェルホール

山梨県甲斐市下今井 2446 <https://www.kingswell.co.jp>

ACCESS 中央自動車道 双葉SA スマートICより 車で3分
JR 中央本線 塩崎駅より タクシーで5分／徒歩20分
竜王駅より タクシーで7分

